

Football: Why Greater Paris is the world's top talent pool

Nearly a decade ago, Arsene Wenger ranked the Paris region as the second-best talent pool in soccer after Sao Paulo in Brazil. But by now, the French capital surely ranks top. Here are just a few of today's players raised in Greater Paris: Paul Pogba, Anthony Martial, N'Golo Kante, Kingsley Coman, Blaise Matuidi and Kylian Mbappe, plus three other regular Paris Saint-Germain starters, the Algerian internationals Riyad Mahrez and Yacine Brahimi, and various Senegalese and Moroccan internationals who will play at the coming World Cup. In fact, the Ile-de-France (as Greater Paris is known) probably produces more talent than Asia, Africa and North America combined. Why?

I ask myself that question every weekend. I live in Paris and spend most of my weekend mornings watching my kids play soccer matches here. Generally, the morning follows a set rhythm: you cram into somebody's car and drive out to some spartan, but neatly kept, sports complex in the banlieues, the suburbs. (My favorite ground, in a suburb that used to vote communist, is called the Stade Karl Marx.) Usually, it's freezing. Typically, the complex is ringed by dingy apartment blocks. Most of Paris's suburbs are unlovely, but despite foreign prejudices about this region, they're not impoverished, terrorist-ridden hellholes. Probably the best word to describe these places is drab.

While the kids change, the parents procure coffee, ideally at a local bakery, or at worst from a machine in the clubhouse. Then boys of all colors troop out of the locker rooms. On the fence around the artificial field there are usually signs saying "Fairplay" (in French it's one word). The match happens, generally with some pretty impressive passing moves. You have to keep score yourself because no result is announced at the end, a deliberate policy by the soccer federation, which wants to cool down kids' matches. Afterward, everyone shakes hands. By lunchtime you're finally free to go home and thaw out.

The Ile-de-France's rise to soccer dominance has been gradual. Most of the metropole's suburbs were built in the postwar decades; as the region filled up (largely with immigrants) and as sports complexes were built and staffed, local soccer improved. At first, much of the talent here probably went unscouted. None of the members of France's European Championship-winning team of 1984 grew up in Greater Paris. By 1998, the squad of the French world champions included three memorable products of the Paris suburbs: Thierry Henry, Patrick Vieira and Lilian Thuram. Nowadays, the region typically produces more than a third of the French squad.

Meanwhile, in France's top division in the 2013-14 season, 27 percent of players were born in the Ile-de-France, up from just 10 percent in 1995-96, according to Bastien Drut and Richard Duhautois in their book "Sciences Sociales Soccer Club." In 2016, in an interview in Turin, I asked Pogba why there was so much talent in the Parisian suburbs. He replied "because there is only soccer. Whether it's at school or outside in the neighborhood, everyone will play soccer. And that helps people to not stay in the neighborhood doing nothing and doing stupid things. Every day it's the ball. That's all there is."

Pogba grew up with his mother and twin elder brothers in the eastern satellite town of Roissy. Beside their old apartment block is a small sports court, with basketball hoops and little soccer goals. That's typical: in these densely packed suburbs, playgrounds are full of kids escaping their cramped apartments to kick around. Even in the smartphone era, many of them put in the 10,000 hours of practice required to become top-class without being distracted by vacations or violin lessons. For similar reasons, U.S. inner cities produce basketball stars.

A lot of fathers in Parisian suburbs devote their lives (usually in vain) to turning their kids into multimillionaire players. Pogba's immigrant dad from Guinea trained his three sons (all of whom did turn professional) using balls that he had pumped up to be rock-hard, because he thought that would increase the boys' shooting power. In poor Seine-Saint-Denis, northeast of Paris, Mbappe's Cameroonian dad coached his son, too, tutoring him at home, but also at his local club, AS Bondy. The combination is crucial. Even the poorest French suburb boasts a state-funded sports club with accredited coaches.

A short walk from the old Pogba apartment building is the local club, US Roissy. In the grandly named "Bureau football" hang signed shirts from all three Pogba brothers. In the solitary stand of the main field, I asked Pogba's former youth coach, Sambou Tati (now the club president) whether little Paul always wanted to become a pro. "All the boys want to be pro," Tati said. "The only problem was that he dribbled. I'd say, 'No Paul, you lose time. When you do that you're not a good player.'" And Tati mimes Pogba's wailed response: "Waaah!" But Pogba learned, more or less.

In these suburbs, perhaps more so than anywhere else in the world, talent is refined by an efficient state sporting structure. The best local kids are swiftly lifted into the professional orbit. Jamel Sandjak, president of the Paris-Ile-de-France league, says that compared with the rest of France "the average level is higher in the Ile-de-France and the young are more motivated to become professional players. Then the professional clubs have scouting networks practically everywhere in our region."

For example, at the age of 13 Pogba was recruited into the academy of Le Havre, a port town 200 kilometers from Paris. "They had been following him a long time," Tati said. "The day Le Havre signed him, Le Mans wanted him, but it was too late." Aged 15, Pogba went on to Manchester United. These days, he would probably have been snapped up by a more organized PSG, which makes sure not to miss a single talent in the region. But foreign competitors are now sniffing around too. The very best players also get shaped by Clairefontaine, the French national academy in the woods southwest of Paris.

This infrastructure helped turn Mbappe into that frightening combination: a natural athlete who has had the world's best coaching. He dribbles and scores, but he also understands passing, and he does his defensive work. Mbappe has abundant natural talent but also benefited from the infrastructure and coaching around Paris. If Mbappe had been a bit less skilled, he would probably have ended up playing for his father's Cameroon, or for his mother's home country, Algeria. Many kids of African immigrants who are rejected by France choose another national team.

Pogba's twin brothers are Guinea internationals, while the Algeria squad that did so well at the 2014 World Cup was three-quarters French-born. Senegal may bring half a dozen Ile-de-France natives to Russia this summer. In 2018, the Parisian talent pool faces two great tests. France, arguably the most gifted national team on earth, intends to win the World Cup. And Paris Saint-Germain hopes to capture its first Champions League with a team that is far more homegrown than most observers credit.

For all the fuss about Neymar, PSG's starting eleven this season so far usually includes keeper Alphonse Areola (24), central defender Presnel Kimpembe (22), midfielder Adrien Rabiot (22) and 18-year-old Mbappe -- all of them born in or around Paris. Had PSG been more alert, it would have hung onto another local boy, Kingsley Coman, who joined its academy aged 9 before being poached by Juventus at 18. Even without him, a PSG triumph would truly be a Parisian triumph, one that would deserve the honour of illuminating the Eiffel Tower.

Football. De l'or dans les pieds parisiens

Pogba, Kanté, Mbappé : pourquoi autant de grands footballeurs sont-ils originaires d'Île-de-France ? Ce média sportif américain est allé en banlieue pour expliquer ce phénomène.



—**ESPN The Magazine**
(extraits) *New York*

Il y a près de dix ans, Arsène Wenger considérait la région parisienne comme le meilleur vivier de talents footballistiques après São Paulo, au Brésil. Aujourd'hui, Paris se trouve très certainement à la première place.

L'Île-de-France produit probablement plus de talents que l'Asie, l'Afrique et l'Amérique du Nord réunies.

Pourquoi? Je me pose cette question tous les week-ends. Je vis à Paris et je passe la plupart de mes samedis et dimanches matin à regarder mes enfants participer à des matchs. La matinée se déroule en général de la façon suivante : on s'entasse dans une voiture et on se rend à un complexe sportif de banlieue spartiate mais bien entretenu. Mon terrain préféré se trouve dans une ville qui votait communiste, c'est le stade Karl-Marx [à Villejuif]. En général, il fait un froid de canard. Le

complexe est entouré d'immeubles aux appartements miteux. La plupart des banlieues de Paris sont laides, mais, malgré les préjugés des étrangers, ce ne sont pas des trous misérables remplis de terroristes. L'adjectif qui les décrit le mieux est probablement "terne".

Pendant que les gamins se changent, les parents vont chercher du café, dans l'idéal à la boulangerie du coin, au pire à la machine du club. Puis les garçons de toutes les couleurs sortent des vestiaires. Des panneaux disposés sur la clôture qui entoure la pelouse artificielle de la nouvelle génération proclament "Fair-play". Le match donne souvent lieu à des séquences de passes impressionnantes. Il faut tenir le score soi-même parce que le résultat n'est pas annoncé à la fin, afin que les rencontres de jeunes se déroulent dans le calme. Tout le monde se serre la main après la rencontre. À l'heure du déjeuner, on peut enfin rentrer à la maison et se réchauffer.

L'Île-de-France a accédé à la domination footballistique graduellement. La plupart des banlieues de la capitale ont été construites dans les décennies qui ont suivi la guerre. La région a vu sa population – en grande partie des immigrés – augmenter, des complexes sportifs ont été construits et le football local s'est amélioré.

Détection. Au début, la plupart des talents qui naissaient ici n'étaient sans doute pas repérés. Aucun des membres de l'équipe de France qui a remporté le championnat d'Europe en 1984 ne venait de la région parisienne. En 1998, l'équipe championne du monde comprenait trois produits remarquables de la banlieue parisienne : Thierry Henry, Patrick Vieira et Lilian Thuram. La région fournit aujourd'hui plus d'un tiers de l'équipe nationale.

J'ai interviewé Paul Pogba à Turin en 2016 et lui ai demandé pourquoi il y avait autant de talents en banlieue parisienne. "Parce qu'il n'y a que le football, m'a-t-il répondu. Que ce soit à l'école ou dehors, dans le quartier, tout le monde joue au football. Et ça permet aux gens de ne pas traîner dans le quartier à ne rien faire ou à faire des bêtises. Tous les jours, c'est le ballon. C'est tout ce qu'il y a."

Pogba a grandi avec sa mère et ses deux grands frères, des jumeaux, à Roissy, à l'est de Paris.

À côté de leur ancien immeuble, il y a un petit terrain de sport avec des anneaux de basket et de petites cages de football. C'est classique : dans ces banlieues densément peuplées, les aires de jeux sont pleines de gamins qui fuient leur petit appartement bondé pour taper dans un ballon. Même en cette ère du smartphone, nombre d'entre eux s'astreignent aux dix mille heures de pratique nécessaires pour arriver au sommet, sans se laisser distraire par des vacances ou des leçons de violon. C'est pour les mêmes raisons que les quartiers centraux des villes américaines produisent des stars du basket.

Les aires de jeux sont pleines de gamins venus taper dans le ballon.

Beaucoup de pères en banlieue consacrent leur vie à faire de leurs enfants des joueurs multimillionnaires, en général en vain. Celui de Pogba, qui venait de Guinée, entraînait ses trois fils (qui sont tous devenus professionnels) avec des ballons gonflés pour être durs comme de la pierre parce qu'il pensait que cela augmenterait leur puissance de tir. Mbappé a lui aussi été entraîné en Seine-Saint-Denis par son père, qui venait du Cameroun, mais aussi à l'AS Bondy, le club local. C'est là une combinaison essentielle. Même la banlieue la plus pauvre possède un club sportif public doté d'entraîneurs agréés.

Dans ces banlieues, peut-être encore plus qu'ailleurs dans le monde, le talent est poli par des structures publiques efficaces. Les meilleurs jeunes se retrouvent rapidement dans l'orbite professionnelle. D'après Jamel Sandjak, le président de la Ligue Paris-Île-de-France, *"le niveau moyen est plus élevé et les jeunes ont plus envie de devenir des joueurs professionnels [que dans le reste de la France]. Et les clubs professionnels ont des réseaux de détection dans pratiquement toute la région."*

Pogba, par exemple, a été recruté par le centre de formation du Havre à l'âge de 13 ans. *"Ils le suivaient depuis longtemps, déclare Tati. Le jour où il a signé au Havre, Le Mans le voulait aussi mais c'était trop tard."* Pogba est passé à Manchester United à l'âge de 15 ans.

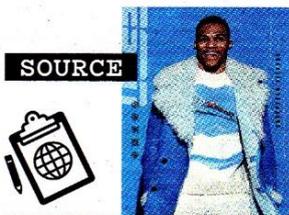
Aujourd'hui, il aurait probablement été raflé par le PSG. Le club est mieux organisé et veille à ne pas passer à côté d'un seul talent de la région. Cependant les concurrents étrangers sont aussi à l'affût désormais. Et Clairefontaine joue également un rôle dans la formation des meilleurs joueurs. C'est ce centre de formation qui a fait de Mbappé cette combinaison terrifiante : un athlète doué qui a reçu la meilleure formation du monde. Il dribble, marque mais sait aussi passer et fait son travail en défense.

Le vivier de talents parisien sera confronté à deux grands tests en 2018. La France, qui est considérée comme l'équipe mondiale la plus douée, compte bien gagner la coupe du monde, et le Paris Saint-Germain espère remporter sa première Ligue des champions. L'équipe est bien plus locale que ce que pensent la plupart des observateurs : malgré tout le battage fait autour de Neymar, le onze parisien de cette saison fait en général appel au gardien Alphonse Areola (24 ans), au défenseur central Presnel Kimpembe (22 ans), au milieu de terrain Adrien Rabiot (22 ans) et à Mbappé (18 ans) – tous nés à Paris ou dans ses environs. Si le PSG avait été plus vif, il se serait accroché à Kingsley Coman, qui est entré au centre de formation à l'âge de 9 ans, avant d'être braconné par la Juventus à 18 ans (et de passer au Bayern de Munich un an plus tard).

Même sans lui, un triomphe du PSG serait vraiment un triomphe parisien, un triomphe qui mériterait qu'on illumine la tour Eiffel en son honneur.

—Simon Kuper

Publié le 27 décembre 2017



ESPN THE MAGAZINE

New York, États-Unis

Bimensuel, 1536346 ex.

espn.go.com/magazine

Fondé en 1998, le titre est le prolongement éditorial de la chaîne de télévision sportive éponyme. Propriété du groupe Disney, le magazine a réussi à se faire une place dans un marché très concurrentiel.